

## Приказ

12.01.2024

№ 3/2

### Об утверждении Просветительского проекта «Русский дом»

В целях совершенствования деятельности педагогического коллектива в области формирования духовно-нравственных ценностей молодой семьи и педагогического сообщества на основе культурных традиций русского народа, в целях обеспечения преемственности усилий детского сада и семьи, создания единого образовательного пространства, воспитывающей среды вокруг ребенка.

приказываю:

1. Утвердить просветительский проект «Русский дом».
2. Ответственному за работу сайта, старшему воспитателю Кашуркиной Н.А. разместить проект на сайте ДОУ, осуществлять регулярное информирование о ходе реализации проекта на официальных страницах ДОУ в соцсетях. Подготовить изменения в основную образовательную программу с учетом задач и мероприятий проекта.
3. Старшему воспитателю Кашуркиной Н.А. осуществлять методическую поддержку педагогов в реализации календарного плана работы с детьми по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», а также обеспечить своевременное проведение всех мероприятий проекта с максимальным участием целевой аудитории.
4. Руководство проектом и контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Заведующий МКДОУ  
Ребрихинским детским садом  
«Ласточка»

С приказом ознакомлены:



Н.А. Неудахина

Н.А. Кашуркина



УТВЕРЖДЕН

Приказом заведующего МКДОУ  
Ребрихинским детским садом  
«Ласточка» Неудахиной Н.А.

№ 52 от «12» 01. 2024 г.

Неудахина Н.А.

## Просветительский проект «Русский дом»

**Цель:** Развитие патриотических чувств у детей и взрослых через приобщение к культуре русского народа

### Задачи:

1. Создание условий для знакомства педагогов, родителей воспитанников с основами православной культуры в России.
2. Вовлечение детей, родителей и педагогов в события, деятельность, позволяющие прочувствовать характер, ценности, духовность русского народа (праздники, фестивали, конкурсы).
3. Создание условий для знакомства участников образовательного процесса с произведениями живописи, музыки, УНТ, раскрывающими красоту русского мира.
4. Создание условий для знакомства детей и взрослых с традициями, бытовым укладом русской крестьянской семьи.
5. Расширение представлений детей, родителей, педагогов о традиционных русских ремеслах

### Актуальность проекта, его обоснование

#### Проблемы:

1. В современном обществе с каждым годом все более утрачивается народная культура – становятся размытыми, не актуальными моральные ценности, уклад семьи, отношение к духовным идеалам прошлого, к труду, воспитанию детей, формировавшиеся столетия на Руси. Это привело к потере связи между поколениями, потере духовных основ в обществе, и не могло не сказаться на формировании сферы потребностей и интересов подрастающего поколения, в которые не входит духовное самосовершенствование, готовность к самопожертвованию ради веры, Родины, искреннее служение Отчизне через труд, воинскую службу.

Сегодня в открытом информационном пространстве дети и взрослые нередко сталкиваются с ложными ценностями и антиценностями, с фейками и обманами. При этом для них как никогда важна поддержка в выборе ценностных установок и выявлении смыслов деятельности.

**Путь решения проблемы:** приобщение детей к народной культуре.

Патриотизм — это чувство любви к Родине. Понятие «Родина» включает в себя все условия жизни: территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, особенности языка и быта, однако к ним не сводится. Знать и любить свою родину, считать себя ее сыном или дочерью — означает ощутить духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней, знать русский язык, историю и культуру страны как свои собственные. Духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. Он прямо связан с личной духовностью человека, ее глубиной. Именно поэтому родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

Пробудить в ребенке чувство любви к Родине сможет педагог, который сам является патриотом.

**Поэтому необходимо:**

**а) повысить мотивацию и уровень знаний педагогов о традиционной русской культуре через просветительскую программу «Разговоры об истоках»;**

**б) наполнить жизнь ребенка с раннего возраста событиями позволяющими осознать и приобщиться к традиционным духовно-нравственным ценностям русского народа — испытать первые патриотические чувства:**

- дать возможность малышу учиться **созидательному труду**, в том числе традиционным ремеслам и рукоделию,
- раскрыть в себе творческий потенциал, реализовать себя в художественном творчестве, знакомясь с народными художественными промыслами,
- осознавать себя частью **крепкой семьи** на народных и православных праздниках и рукодельных мастер-классах,
- учиться Добру, Красоте и Истине — на основе лучших произведений литературы, изобразительного искусства, музыки, театра,
- стать участником народных игр, познавательных программ, экскурсий, раскрывающих красоту, доброту и мудрость русской духовной и материальной культуры.

**в) создать условия для творческой деятельности педагогов по созданию развивающей среды для дошкольников, способствующей приобщению детей к истокам русской народной культуры:**

- создать особый развивающий центр «Русская изба» для обеспечения яркой образности и наглядности традиционного крестьянского быта;

**г) создать условия для практического знакомства детей с народными художественными промыслами и домашними ремеслами**

- гончарным искусством, народной вышивкой, художественной росписью, ткачеством, прядением и др.

1. Растущий ребенок в современной жизни сталкивается с агрессивным влиянием массовой (в первую очередь западной) культуры, часто несущей ложные ценности, антиценности, обман. На ребенка оказывают отрицательное фобическое влияние игрушки, персонажи кино и мультфильмов, несущие отрицательные образы, выдаваемые за положительные (Хагги Ваги, Монстры и

пр.). Взаимодействие с ними препятствует становлению у ребенка духовно-нравственных ориентиров и ценностных смыслов.

**Путь решения проблемы:** наполнить жизнь ребенка положительными образами, помогающими ребенку в позитивной социализации – образами русских народных сказок, народных игрушек.

## **О системе ценностей**

Институтом стратегии развития образования РАО в рамках выполнения государственного заказа проведено масштабное исследование, которое позволило выделить и структурировать систему традиционных российских ценностей, включающую:

- ценности культуры и историко-культурного наследия;
- патриотизм. Патриотические ценности;
- духовно-нравственные ценности;
- семейные ценности;
- ценности образования;
- ценности труда

В понятие *духовно-нравственные ценности* россиян входят этика, духовность, нравственная позиция, милосердие, мораль и нравственность в традициях русской культуры.

К доминантам *семейных ценностей* относятся преемственность поколений, институт семьи, дружба, общение, мечты, планы, жизнь, достоинство, традиции, дружелюбие, семейственность, культура семейного воспитания, межпоколенческие отношения.

Доминанты *ценностей культуры и культурного наследия* традиционно включают историческую память, памятники культуры и истории Отечества; культурное наследие, культурные традиции, искусство, живопись, музыку, литературу; бережное отношение к памятникам истории и культуры; ценности народной культуры и народного творчества.

Важнейшим средством для формирования этих ценностей у детей и их молодых родителей, у педагогов является народная культура. Культура народа объединяет и регулирует все аспекты жизнедеятельности народа (общины): уклад жизни общины и социальные взаимоотношения ее членов, формы хозяйственной деятельности, обычаи, обряды, тип семейных отношений, особенности воспитания детей, характер жилища, способы освоения окружающего пространства, тип одежды, питания, отношения с природой, миром, предания, верования, поверья, знания, язык, фольклор как знаково-символическое выражение традиции.

Данный проект носит просветительский характер. Его главная идея состоит в том, чтобы наполнить жизнь его участников – детей и членов их семей, педагогов событиями, раскрывающими особенности истории и культуры нашего народа, традиционный многовековой уклад русской семьи, общины, показать, какие духовно-нравственные ценности составляют ядро русского мира в прошлом, настоящем и будущем.

## **Направления, формы и методы реализации проекта**



Осознавая сложность задачи воспитания духовности и патриотизма у подрастающего поколения, коллективом принято решение включить в календарный план просветительские мероприятия для педагогов и родителей. Таким образом, проект охватывает два тесно связанных друг с другом направления:

1. Воспитательно-образовательная работа с детьми по приобщению воспитанников к истокам русской народной культуры;
2. «Разговоры об истоках русской народной культуры» (семинар для педагогов и родителей воспитанников)

Первое направление реализуется посредством Парциальной программы «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой (в рамках основной образовательной программы), а также дополнительных образовательных программ кружков «Русская душа» (песенный фольклор), «Волшебная глина» (гончарная мастерская), «Народная кукла» (рукоделие).

Основными формами взаимодействия с детьми являются: коллективная творческая деятельность, кружковые занятия, игры, беседы, выставки, праздники.

Основными методами и приемами являются: метод «погружения», театрализация, метод группового обсуждения и решения проблем, образовательные путешествия (посещение и участие в творческих выставках, фестивалях культур), клубные часы и пр.

Виды деятельности: слушание, обсуждение и разучивание произведений УНТ, художественной литературы, сюжетно-ролевые и дидактические игры, рассматривание иллюстраций, обследование и практическая деятельность с предметами, художественно-творческая деятельность, разыгрывание обрядовых действий, просмотр фильмов-сказок, мультфильмов, исследовательская деятельность, проектная деятельность.

Все эти мероприятия организуются с максимальным привлечением семей воспитанников. Программа охватывает детей всех возрастных групп ДОУ. События, мероприятия реализуются в течение всего учебного года.

Содержание строится по принципу аграрного календаря. События этого календаря определяют тематическое наполнение занятий, формы и методы их проведения. Ребенок не изучает народные традиции, он живет своей жизнью в их окружении, проходит заново путь своих предков, усваивая тем самым социокультурный опыт предыдущих поколений. Циклический характер аграрного календаря позволяет реализовать принцип узнаваемости и повторяемости, так как круг событий остается неизменным из года в год, а наполняемость действий зависит от возможностей ребенка. Оспожинки, Покров, Кузьминки, Святочные праздники, Масленичная неделя, Сороки, Благовещение, Пасхальная неделя, Егорьев день, Троица – вот тот круг событий народного календаря, который определяет содержание воспитательной работы.

Второе направление проекта – работа со взрослыми по расширению представлений педагогов и родителей о православной культуре, которая является неотъемлемой частью народной культуры, духовных ценностях русского человека, бытовом укладе и праздничных традициях русского народа, традиционных ремеслах и видах рукоделия, художественных промыслах, устном народном творчестве. В отборе содержания семинара мы исходили из того, какие направления и аспекты

народной культуры мы затрагиваем в работе с нашими детьми по образовательным программам.

**Участники проекта:** педагоги, родители воспитанников, дети от 1 до 7 лет.

**Команда проекта:**

Руководитель – Неудахина Н.А., заведующий МКДОУ;

Соснова Ю.А., воспитатель высшей квалификационной категории, педагог дополнительного образования;

Городкова Т.Ф., музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования;

Рыкунова В.Д., руководитель Ребрихинской районной Общественной организации возрождения традиционной русской культуры «Родники Касмалы»;

Загоруйко В.В., директор МКУДО «Ребрихинская детская школа искусств»;

Мигулева А.М., преподаватель МКУДО «Ребрихинская детская школа искусств».

**Социальное партнерство:**

Ребрихинская районная библиотека – проведение просветительских встреч с педагогами и родителями воспитанников; экспертное участие в конкурсных, иных тематических мероприятиях для детей, родителей и педагогов;

Ребрихинский краеведческий музей - проведение просветительских встреч с педагогами и родителями воспитанников; экспертное участие в конкурсных, иных тематических мероприятиях для детей, родителей и педагогов; предоставление материалов музея; экспертное участие в создании макета русской избы в детском саду;

Ребрихинская районная Общественная организация возрождения традиционной русской культуры «Родники Касмалы» - участие в фестивалях рукоделия в детском саду, помощь в создании банка электронных ресурсов по знакомству дошкольников с народной культурой;

Ребрихинская детская школа искусств – проведение мастер-классов для педагогов по рукоделию; реализация программы «Народные игры» с детьми подготовительных к школе групп; экспертное участие в конкурсных мероприятиях художественно-эстетической направленности (музыка, художественное творчество);

ИП и ФЛ села Ребрихи - помощь в создании материальной базы музея;

Жители села – участие в исследовании истории домов-старожилов; помощь в создании материальной базы музея ДОУ;

Жители района – умельцы в области традиционного рукоделия и ремесел – мастер-классы, помощь в создании материальной базы музея.

**Срок реализации:** январь 2024 – декабрь 2024

**Календарно-тематический план проекта**

Календарно-тематический план воспитательно-образовательной работы с детьми охватывает основные аспекты русской народной культуры, выделенные на педагогическом совете образовательного учреждения:

1. Уклад семьи
2. Труд и ремесла

3. Красота национальных предметов
4. Архитектура
5. Живопись
6. Музыка и театр
7. Устное народное творчество
8. Народные праздники и традиции

Это направление проекта реализуется посредством занятий по программе Князевой О.Л., Маханевой М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие (в рамках основной образовательной программы ДОУ), а также посредством кружковых занятий «Волшебная глина», «Русская душа» (песенный фольклор), «Народная кукла», «Золотая иголочка».

**Календарно-тематический план семинара для педагогов и родителей воспитанников  
«Разговоры об истоках русской народной культуры»**

*«Чтобы воспитывать другого,  
мы должны в первую очередь  
воспитать себя»*

*Н.В. Гоголь*

Тема и краткое содержание мероприятия	Форма	Участники	Ответственный	Дата
<b>Жизненные ценности и духовный идеал православного человека в России</b>				
Анализ статьи Введенского В.Н. «Жизненные ценности православного человека в России до XV века // Гуманитарные научные исследования. 2013.»	Лекция	Педагоги	Заведующий Н.А. Неудахина	октябрь
Православная гостиния. Встречи со священником «Основы православия»	Беседы	Педагоги	Настоятель Михайло-Архангельского храма	октябрь, январь, март
Роль родителей в формировании у детей основ морали и нравственности в традициях русской культуры.	Статьи для сайта, выступления на родительских собраниях	Родители	Заведующий Н.А. Неудахина	Апрель 2024
Роль воспитателя в формировании у детей основ морали и нравственности в традициях русской культуры.	Педагогический час	педагоги	Заведующий Н.А. Неудахина	март 2024

культуры.					
<b>Традиционный уклад семьи и быт русского крестьянина</b>					
Архитектура жилища, подворья	Исследовательский проект «Дома-старожилы»	Дети, родители, жители села	Неудахина Н.А., Соснова Ю.А.	май 2024	
Музейные встречи. Убранство избы русских переселенцев в Сибири	Экскурсия в краеведческий музей	Педагоги	Неудахина Н.А.	август 2024	
Музейные встречи. Труд и ремесла, ведение подсобного хозяйства крестьянами в Сибири.	Презентация	Педагоги	Неудахина Н.А.	сентябрь 2024	
Одежда и значение орнаментов	Презентация	Педагоги	Неудахина Н.А.	октябрь 2024	
Создание с детским садом развивающего центра «Русская изба»	Исследовательский, практикоориентированный проект	Воспитанники, Педагоги, родители	Неудахина Н.А.	январь - апрель 2024 (основное оформление)	
Презентация развивающего центра «Русская изба» на юбилее района. Инсталляция «Русская изба». Блюда русской кухни (по старинным рецептам) для жителей и гостей села Ребрихи. Выступление фольклорного детского коллектива.	Фото-зона. Ярмарка.	Жители и гости села	Н.А. Неудахина	август 2024	
<b>Рукоделие и ремесла на Руси</b>					
О рукоделии и ремеслах на Руси (ткачество, вышивка, гончарное дело, резьба по дереву)	Просмотр познавательного фильма	педагоги	Неудахина Н.А.	сентябрь 2024	
Работа кружка горенка для педагогов	Работа просветительского чата для педагогов	педагоги	Неудахина Н.А.	Круглогодично	
Виды художественных промыслов на Руси	Просмотр познавательного фильма	педагоги	Неудахина Н.А.	декабрь 2024	
Виды декоративной росписи на Руси	Мастер-класс «Кемеровская	педагоги	преподаватель ДШИ	октябрь 2024	



	роспись»			
Традиционное женское рукоделие на Руси - вышивка	Презентация	педагоги	Н.А. Неудахина	март 2024
Старинная вышивка в технике «набор» («брань»)	Мастер-классы	педагоги; мамы с детьми	преподаватель школы искусств Мигулева А.М.	март 2024 май 2024
Вышивка славянских обереговых символов в технике «крест»	Мастер-класс	педагоги	Соснова Ю.А.	март 2024
Мастерская народной вышивки (работа кружковцев над созданием коллекции народных костюмов с обереговой вышивкой)	Индивидуальные консультации	педагоги	Неудахина Н.А.	март – май 2024; октябрь – декабрь 2024
Детско-родительские мастер-классы по обережной вышивке, гончарному делу, столярному делу, народной кукле	Мастер-класс	Родители с детьми	Неудахина Н.А., Городкова Т.Ф., Попова И.С., Пьяников А.Ю.	май 2024; ноябрь 2024
Фестиваль рукодельница» всемирному дню рукоделия	Выставка, мастер-классы	Родители, педагоги, совет ветеранов	Неудахина Н.А., Соснова Ю.А.	октябрь 2024
Славянские символы в домовой резьбе	Презентация	педагоги-родители	Неудахина Н.А.	январь 2025
Гончарный круг. Курс новичка в гончарной школе «Манос»	мастер-класс	педагоги	гончарная школа «Манос»	май 2024
<b>Устное народное творчество в бытовой и праздничной культуре</b>				
Районный конкурс «Мама поет колыбельную»	Конкурс	педагоги, родители, дети	заведующий Неудахина Н.А.	ноябрь 2024
Потешки, песенки, попевки в воспитании ребенка раннего возраста	Консультация	воспитатели, родители групп раннего возраста	Музыкальный руководитель Свиридова И.А.	декабрь 2024
Роль семейного чтения сказок в жизни ребенка	Консультация	Родители	Старший воспитатель	Декабрь 2024
Сказка – ложь, да в ней намек	Викторина	Родители и дети	Старший воспитатель	декабрь 2024

Народный театр	Театрализованная постановка сказки коллективом	педагоги	Старший воспитатель, Заведующий	Декабрь
Рождественская коляда	Брошюра для родителей «Как отметить в семье православный праздник Рождества Христова»	Родители	Старший воспитатель	Декабрь
Масленица – традиции праздника	Консультация для педагогов и родителей; брошюра с масленичными песнями и поговорками для родителей	Педагоги, родители	Музыкальный руководитель Городкова Т.Ф.	март 2024
Малые фольклорные формы (пословицы, поговорки, песни) к датам аграрного календаря	Методические рекомендации к аграрному календарю	Педагоги, родители	старший воспитатель	ноябрь 2024
<b>Русский мир в искусстве</b>				
Женские образы в русской живописи. Высота культуры определяется отношением к женщине. М. Горький	Выставка репродукций, лекция, электронный альбом к Дню матери	педагоги, родители, дети	Преподаватель ДШИ	Ноябрь 2024
Природа в русской живописи	Выставка репродукций, электронный альбом	педагоги, родители, дети	Преподаватель ДШИ	март 2024
Семья в русской живописи	Выставка репродукций, электронный альбом	педагог-родители, дети	Преподаватель ДШИ	Апрель 2024
Труд и ремесла в русской живописи	Выставка репродукций, электронный альбом	педагог-родители, дети	Преподаватель ДШИ	январь 2024
Великие русские композиторы	Электронный альбом. Подборка видео и аудио материалов.	педагог-родители, дети	Преподаватель и ДШИ	ноябрь 2024

## Ожидаемые результаты:

- повышение ориентировки участников проекта в области основ православной культуры (жизненные ценности, духовно-нравственные ориентиры православного человека);
- повышение ориентировки участников проекта в значении народных и православных праздников, дат аграрного календаря, активное участие в них. Охват народными и православными праздниками:
  - Детей – не менее 140;
  - Родителей – не менее 50;
  - Педагогов – 20
- в учреждении созданы условия для практического знакомства участников проекта – детей, родителей, педагогов - с традиционными ремеслами и промыслами, рукоделием (гончарным, ткацким, прядением, вышиванием, росписью). Охват занятиями, детско-родительскими мастер-классами:
  - Детей – не менее 100;
  - Педагогов – не менее 20;
  - Родителей – не менее 40
- участники проявляют собственное творчество, основанное на полученных знаниях и практических умениях по гончарному делу, вышивке, ткачеству, росписи и др., активно участвуют в фестивалях, выставках, конкурсах;
- в образовательный процесс внедрены **новые направления дополнительного образования** детей по знакомству с народными промыслами, ремеслами, рукоделием (гончарным, вышивальным, росписью, народной куклой);
- воспитанники и члены их семей, педагоги активно участвуют в мероприятиях, направленных на формирование духовно-нравственных ценностей, основанных на культурных традициях русского народа (краевых конкурсах, фестивалях "Солнцеворот", "Узорочье", "Родники семейных традиций");
- рост содержательной готовности педагогов к реализации задач программы "Приобщение детей к истокам РНК" – педагоги улучшили свою ориентировку в области традиционного уклада крестьянского жилища, значения дат народного и православного календаря, значения славянских символов, особенностей традиционного народного костюма.
- в ДОО проходят интересные, содержательные занятия по программе «Приобщение к истокам РНК», в особом атмосферном месте – «Русской избе» - для детей с 3 до 7 лет (6 групп) – (охват детей – не менее 120) ;
- в образовательном учреждении создан развивающий центр (музей) "**Русская изба**";
- функционирует клубное объединение педагогов «**Горенка**», в котором изучаются традиционные виды рукоделия - осваиваются старинные техники вышивки, особенности кроя одежды.
- расширены партнерские связи организации – привлечены специалисты в области художественных промыслов и ремесел.

Приложение 1  
К просветительскому  
проекту «Русский дом»,  
утв. приказом № 3/2 от 12.01.2024

Электронный альбом  
«Великие русские композиторы» (подборка для слушания)

Михаил Иванович Глинка (1804-1857)  
Произведения для знакомства:  
Опера «Руслан и Людмила» («Увертюра к опере», «Марш Черномора»)

Модест Петрович Мусоргский (1839-1881)  
Произведения для знакомства: Цикл «Картинки с выставки»

Николай Андреевич Римский-Корсаков (1844-1908)  
Опера «Сказка о царе Салтане»  
Симфоническая сюита «Шехерезада»

Чайковский Петр Ильич (1840-1893)  
Балет «Щелкунчик»  
Торжественная увертюра «1812 год»

Игорь Федорович Стравинский (1882-1971)  
Балет «Весна священная»  
Балет «Жар-птица»

Сергей Сергеевич Прокофьев (1891-1953)  
Балет «Ромео и Джульетта»  
Кантата «Александр Невский»

Сергей Васильевич Рахманинов (1873-1943)  
Элегия  
Концерт № 2 для фортепиано с оркестром

Дмитрий Дмитриевич Шостакович (1906-1975)  
Симфония «Ленинградская»  
Вальс № 2

Приложение 2  
К просветительскому  
проекту «Русский дом»,  
утв. приказом № 3/2 от 12.01.2024

Православные встречи педагогов со священнослужителем Ребрихинского храма  
об основах православия в России

Примерный перечень вопросов для бесед

1. Какую роль отводит церковь родителям в воспитании детей?
2. Что говорит православная вера о любви и семейной жизни? С чем Вы связываете большое количество разводов в молодых семьях сегодня?
3. Как воспитывать в детях милосердие?
4. Как относится церковь к СВО?
5. В соцсетях, в быту слышны осуждающие разговоры о том, что на СВО берут из мест лишения свободы лиц, совершивших преступления. Многие считают, что им там не место. Что Вы думаете об этом?
6. В чем смысл жизни?
7. Что означает воцерковление? Обязательно ли еженедельно посещать церковь?
8. Как член семьи может повлиять, убедить мужа, жену прочесть Евангелие?
9. Как в повседневной жизни, большом объеме работы сохранять стойкость, выдержку, не раздражаться на воспитанников, коллег, близких?
10. Какие наставления бы Вы дали молодым педагогам, начинающим свою работу в детском саду, начальной школе?

Приложение 3  
К просветительскому  
проекту «Русский дом»,  
утв. приказом № 3/2 от 12.01.2024

Анкета для родителей  
«Народная культура в жизни вашей семьи»

1. Как часто Вы читаете ребенку русские народные сказки? (не помню, когда в последний раз читал(а); примерно раз в месяц; каждую неделю; почти каждый день; иное: \_\_\_\_\_

2. Почему, на Ваш взгляд, важно читать и рассказывать ребенку сказки? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Любимые народные праздники и традиции Вашей семьи \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Используете ли Вы в общении с ребенком русские народные пословицы и поговорки? \_\_\_\_\_

5. Назовите пословицу или поговорку о семье \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. Пословицу о труде \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

7. Какие русские народные промыслы Вам знакомы? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8. Какие виды народного искусства Вы знаете? (перечислите) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

9. Поете ли Вы ребенку колыбельные песни? \_\_\_\_\_

Почему? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

10. Какие, на Ваш взгляд, традиции, особенности семейного бытового уклада наших предков достойны того, чтобы их возродить в настоящее время? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



---

---

---

11. Какие, на Ваш взгляд, жизненные ценности лежат в основе характера и поведения современных молодых людей? Стремление к благочестию, благородству; уважение к старшим; совестливость; умеренность и сдержанность в поведении; стремление к добрым делам, готовности помогать слабым; готовность к самопожертвованию ради блага Родины; личные достижения в освоении профессии; стремление к карьерному росту; успех в достижении материального благосостояния; уважение силы и состоятельности; стремление обладать физической силой и внешней красотой; преклонение перед внешними атрибутами богатства; стремление к просвещению, образованию как внутренняя духовная потребность; стремление к получению образования как средству материального благополучия, иные \_\_\_\_\_

---

---

12. На Ваш взгляд, приобщение несовершеннолетних детей к традиционной духовной культуре нашего народа может ли помочь воспитанию нравственности в молодом поколении россиян?

Почему? \_\_\_\_\_

---

---

<http://webanketa.com/forms/6gtkachs60qkgdhkc4r3crv5/>

Приложение 4  
К просветительскому  
проекту «Русский дом»,  
утв. приказом № 3/2 от 12.01.2024

Интервью с хозяином дома-старожила  
Ф.И.О., дата рождения хозяина дома-старожила: \_\_\_\_\_

1. Адрес (Улица, \_\_\_\_\_ №  
дома): \_\_\_\_\_

2. Год  
постройки: \_\_\_\_\_

3. Кто жил в этом доме до Вас? Что известно о роде деятельности первых  
хозяев? \_\_\_\_\_

4. Тип строения: деревянный, кирпичный, «стопка», пятистенок,  
шестистенок..., с \_\_\_\_\_ с  
сенями \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Вид  
д крыши: \_\_\_\_\_

5. Отопление дома \_\_\_\_\_

6. Водоснабжение дома (имеется ли, в каком году  
проведено) \_\_\_\_\_

7. Канализация (имеется ли, в каком году  
проведена) \_\_\_\_\_

8. Какие хозяйственные постройки являются ровесниками  
дома? \_\_\_\_\_

9. Каков был вид дома и его состояние до того, как вы стали его  
хозяином? \_\_\_\_\_

10. Ремонты, реконструкции, которые пережил дом. Год ремонта,  
реконструкции \_\_\_\_\_

11. Что бы Вы сказали первому владельцу дома, который его строил? Крепкий  
ли дом Вам достался, разумно ли он построен? (замечания, предложения,  
благодарность...) \_\_\_\_\_

12. Как Вам удается сохранять исторический вид  
дома? \_\_\_\_\_

---

---

13. Какие исторические находки сопровождали Ваш переезд в этот дом? \_\_\_\_\_

---

14. Какие предметы в доме являются самыми пожилыми (ровесниками дома)? \_\_\_\_\_

---

15. Если это Ваш родовой дом, что сохранилось в нем от Ваших родителей и прародителей? Чем Вы дорожите, как памятью и хотели бы сохранить для Ваших потомков? \_\_\_\_\_

---

16. Как думаете, оценят ли Ваши дети и внуки эти предметы старины? Захотят ли их сохранять и передавать в поколениях? \_\_\_\_\_

---

17. Что Вам известно о домашнем укладе первых хозяев дома? Как вели хозяйство? Как воспитывали детей (мальчиков, девочек)? Какими ремеслами, рукоделием владели? Какова была роль отца, мужа в семье? Роль матери, жены? \_\_\_\_\_

---

18. Какие традиции, на Ваш взгляд, следует помнить и нести в будущее – рассказывать молодым поколениям? \_\_\_\_\_

---

19. Что Вам известно о том, где в доме была божница во времена первых хозяев? Красный угол? Печь? Бабий кут? Коник (мужской угол)? Люлька? Чулан? Полати? (Схема расположения этих мест в доме). \_\_\_\_\_

20. Схема современной планировки дома.

21. Что Вам известно о том, как располагались на усадьбе хозяйственные постройки во времена первых хозяев? (Схема расположения построек). \_\_\_\_\_

---

22. Схема современной планировки усадьбы
  
23. Фото дома внутри и снаружи с настоящими хозяевами.