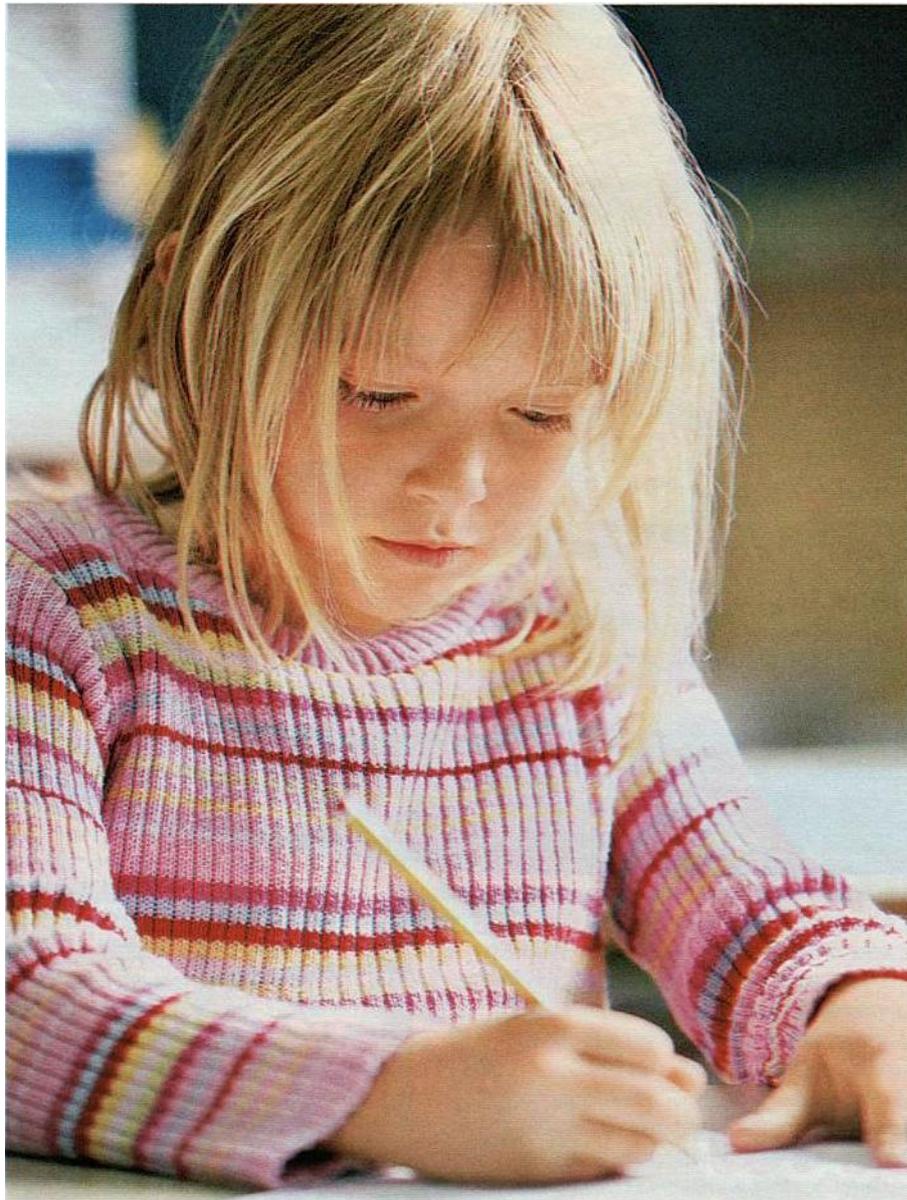


# Познавательное развитие детей шестилетнего возраста



**В этом возрасте идёт бурное  
интеллектуальное, физическое и  
эмоциональное развитие ребёнка. Он  
меняется на глазах!**

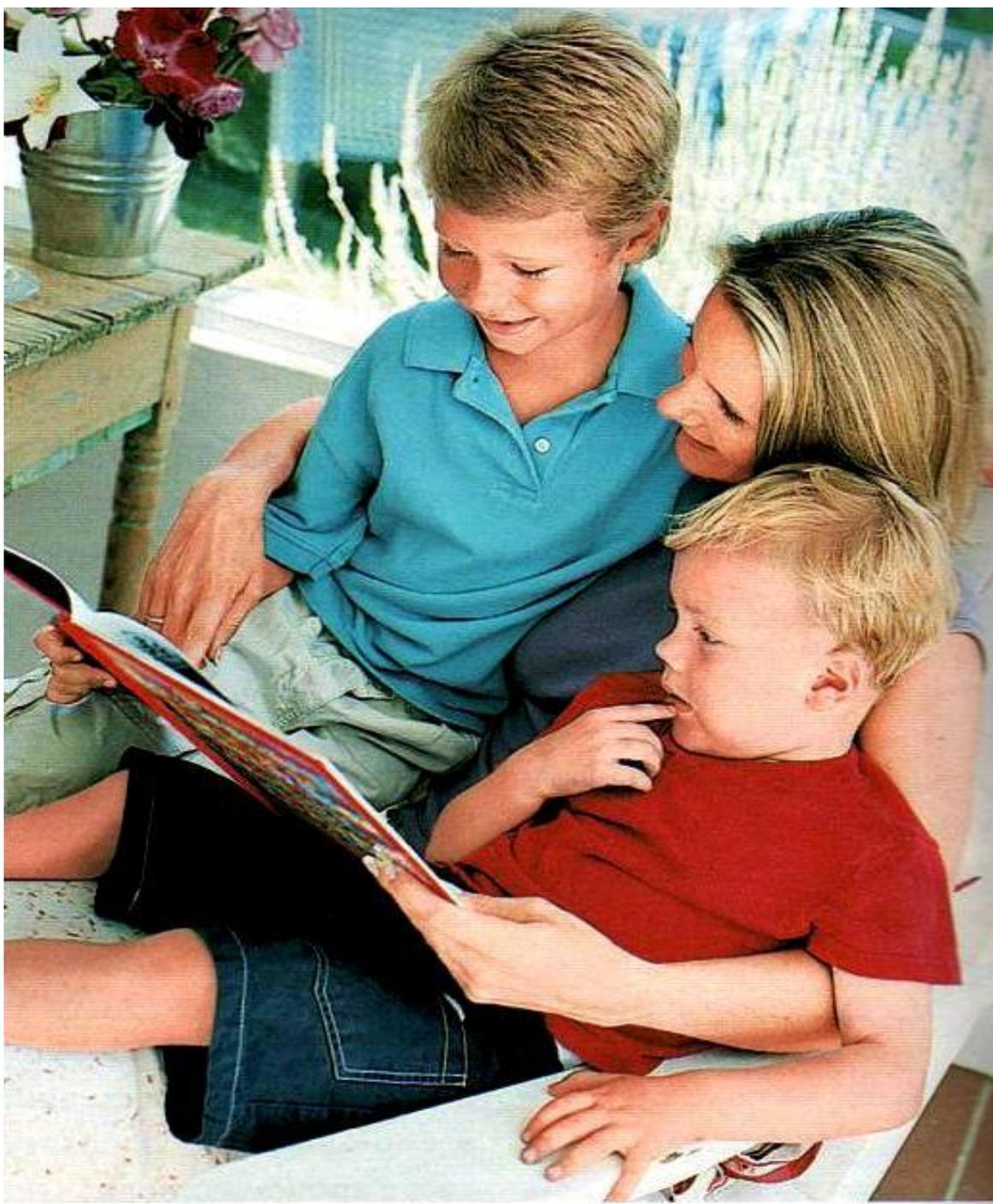
# Особенности развития



К шести годам у детей происходят значительные изменения в восприятии и способах познания предметов. Дети учатся сосредотачивать и управлять вниманием. Постепенно увеличивается время, в течение которого ребёнок может удерживать внимание на одном объекте или на предмете. Это позволяет совершенствовать способ восприятия и познания мира.

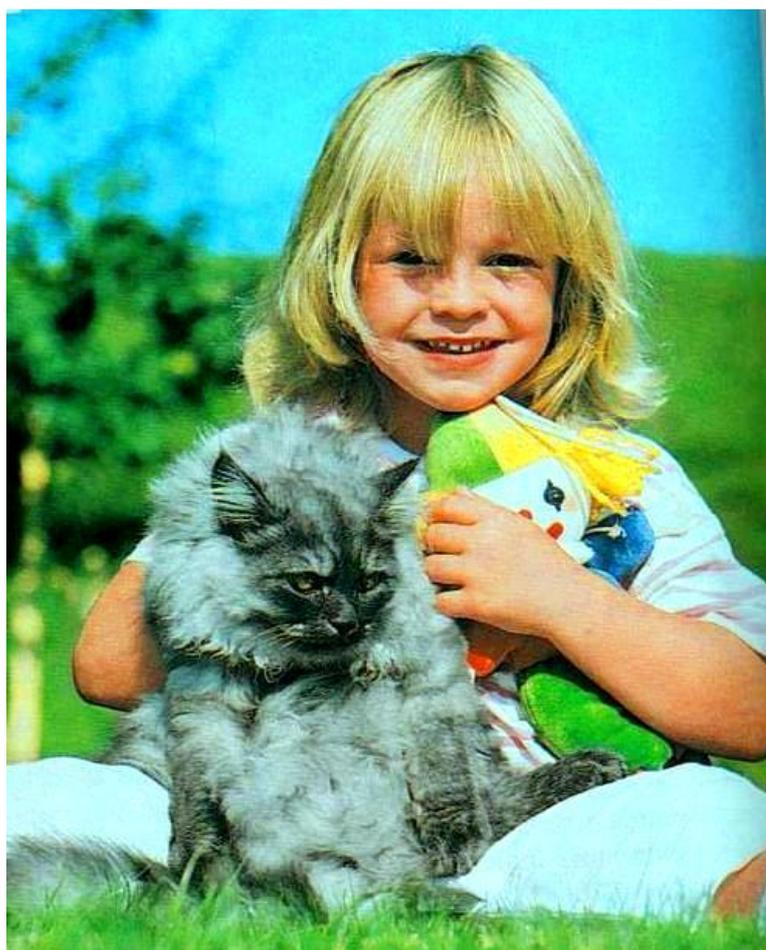
## Представления об окружающем мире

Шестилетний возраст ребёнка это этап обогащения знаний о мире, этап усвоения опыта человечества, этап знакомства с новыми явлениями, этап познания простейших закономерностей, причинно-следственных связей в природе и окружающей его действительности.



**Усвоение новой информации, в первую очередь зависит от родителей.**

У ребёнка сложится такое отношение к вещам и окружающему миру, в какой эмоционально окрашенной тональности будет происходить его знакомство с внешним миром. Например, о волке можно рассказывать по-разному. Если родители рассказывают о нем как о страшном хищнике, который съедает зверей, нападает на домашних животных, иногда даже на людей, то ребенку передается эмоциональное отношение взрослых к этому хищнику. Но можно о волке рассказывать в положительных тонах. Каждый живущий в этом мире, играет свою роль.



**Нет только плохих или только хороших животных, каждому определена своя ниша.**

Природа устроена так, что волки живут и питаются мясом, как и многие другие хищники. В воде — щуки, окуни. В воздухе — орлы, соколы и коршуны. На земле — львы, тигры и пантеры. Но их жертвами становятся ослабленные и больные животные, которые обречены на смерть сами и могут заразить других, поэтому хищников называют «санитарами». Вся информация, которая идет от вас к ребенку, должна быть эмоционально окрашена. К шести годам дети готовы освоить большую информацию об окружающей действительности и о мире. Знания об окружающем мире выстраивайте в простейшие системы типа «живая и неживая природа - свойства и представители», «животные и растения» и т. д.



**В хорошей компании учиться намного веселее и продуктивнее**

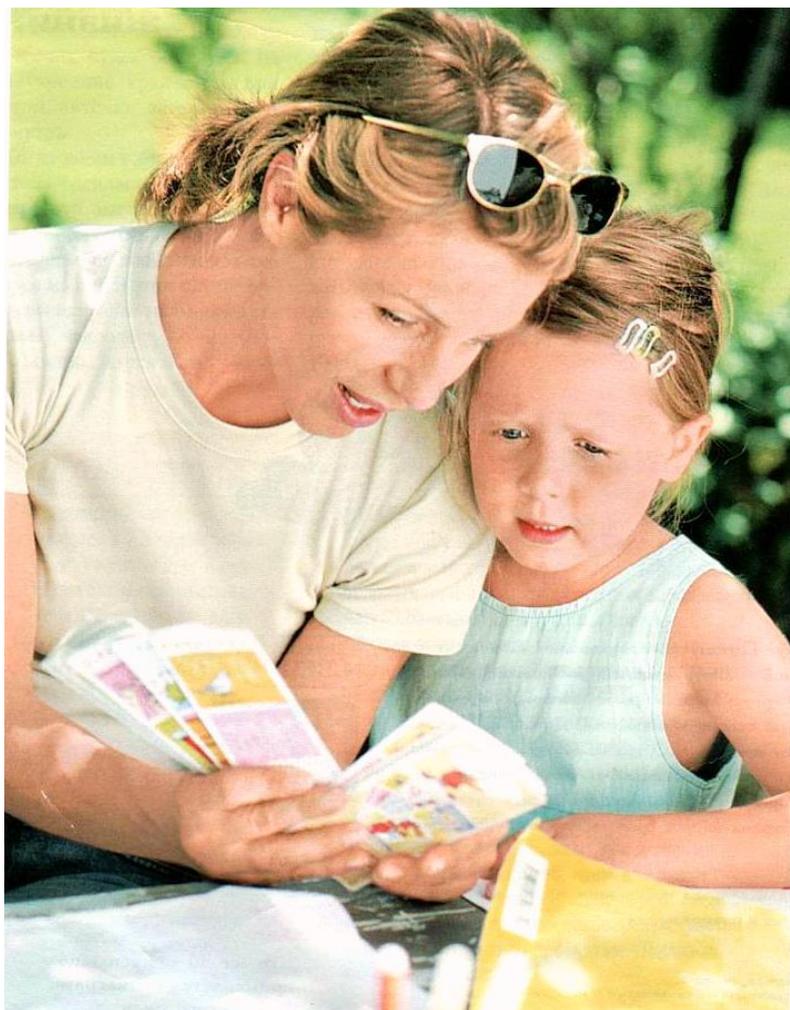
## Как можно рассказать о неживой природе

Все предметы, которые нас окружают, являются неживыми объектами: дом, стол, стул, игрушки, кухонные принадлежности, холодильник, телевизор и другие. Ребенок может привести подобные примеры вслед за вами. Существуют и такие объекты неживой природы. Это небесные тела (солнце, луна, звезды), облака, тучи, а также вода, снег, пар, земля, камни, глина, песок. Каждый из них имеет свои признаки. Например, сухой песок сыплется, а влажный — формуется в песочнице в различные формы



Говорят, если хочешь  
накормить человека,  
дай ему не рыбу,  
а удочку. Это касается  
также пицци для ума...

Глина бывает вязкая и пластичная, камни — твердые, тяжёлые, гладкие, шершавые. Вода разливается и всегда принимает форму сосуда. Предметы легче воды — плавают, а тяжелее воды — тонут. Например, камни, металлические предметы тонут, а дерево, деревянные изделия плавают. Также предметы неживой природы могут быть холодными, теплыми, горячими. Некоторые могут превращаться друг в друга. Например, чайник кипит, из носика идет пар, значит, часть воды превратилась в пар, и это можно увидеть. Если к носику поднести зеркало или блюдце, можно увидеть, как пар, остывая, превращается в воду.



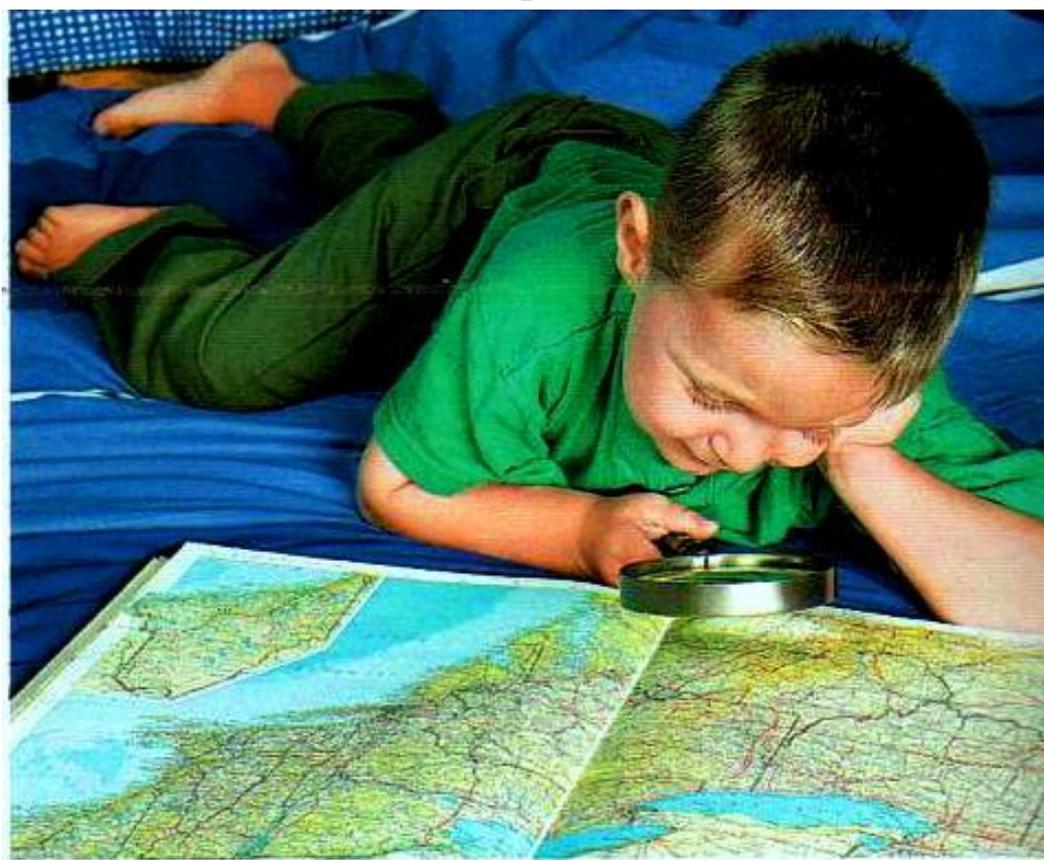
**Родителям особенно важно учитывать тот факт, что процесс познания у ребенка связан с эмоциями.**

# Осенние путешествия

**Поездки не обязательно должны быть реальными.**

**«Книжные» походы не менее увлекательны!**

Как же не хочется расставаться с летом, когда мы можем хоть на время сменить обстановку! Но осень — вовсе не помеха приключениям, стоит только подключить фантазию! Вы когда-нибудь замечали, что очень много произведений для детей содержат реальные географические названия? Используйте ближайший вечер вместе с ребёнком, чтобы убедиться в этом. Начните, например, с вопроса, куда уезжала дама, сдававшая в багаж кучу вещей. Перечитав прекрасное стихотворение Маршака, вы обязательно найдете ответ. А теперь попробуйте отыскать этот город на карте.



**Путешествуя по литературному миру с помощью географической карты, вы удивитесь познаниям своего ребёнка в географии. И будете уверены в том, что однажды он вам не задаст вопрос: "А разве Англия и Америка это не одно и то же?!»**